



FUNDACJA
MORZE KULTURY

Szczecin, dnia 20.04.2026.

LUBUSKIE ŚWIĘTO PIEŚNI

XIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL MUZYKI CHÓRALNEJ

SŁAWA 26-27 WRZEŚNIA 2026

ORGANIZATOR
Fundacja Morze Kultury
w Szczecinie

WSPÓŁORGANIZATORZY

Parafia Rzymsko-Katolicka pw. św. Michała Archanioła w Sławie

Sławskie Centrum Kultury i Wypoczynku w Sławie

Chór *Cantate Deo* w Sławie

PATRONAT HONOROWY

Cezary Sadrakuła

Burmistrz Sławy

Dyrektor Artystyczny Festiwalu: **prof. dr hab. Iwona Wiśniewska - Salamon**

Koordynatorki Festiwalu: **mgr Krystyna Ober – Szulęcka, mgr Marzena Więch**

CELE FESTIWALU

1. Prezentacja dorobku artystycznego chórów amatorskich.
2. Upowszechnianie i propagowanie polskiej i światowej literatury chóralnej.



3. Doskonalenie poziomu artystycznego amatorskich zespołów chórальных.
4. Prezentacja i konfrontacja osiągnięć artystycznych chórów, wymiana doświadczeń, nawiązanie więzi oraz współpraca między zespołami.
5. Rozbudzenie zamiłowania do śpiewu chórального i jego propagowania jako dostępnej powszechnie formy aktywności muzycznej.
6. Promocja wydarzenia i miasta Sława.

REGULAMIN FESTIWALU

1. Festiwal ma charakter konkursu i przeznaczony jest wyłącznie dla chórów amatorskich (nie dotyczy dyrygentów).
2. Festiwal odbędzie się dnia 27 września 2026 roku (niedziela) w Kościele pw. św. Michała Archanioła w Sławie.
3. W przeddzień Festiwalu, dnia 26 września 2026 roku (sobota) odbędą się warsztaty wokalne **w auli szkoły podstawowej przy ul. Odrodzonego Wojska Polskiego 16 w Sławie w godzinach od 16:00 – 19:00** prowadzone przez jurorów zasiadających w komisji konkursowej.
4. **Zespoły mają obowiązek uczestniczyć** w inauguracji oraz koncercie finałowym Festiwalu.
5. Inauguracja, przesłuchania konkursowe, oraz ogłoszenie wyników i koncert finałowy odbędą się **Kościele pw. św. Michała Archanioła w Sławie, przy Plac im. ks. K. Tomkiewicza.**
6. Do wspólnego wykonania podczas inauguracji prosimy przygotować ***Gaude Mater Polonia* w oprac. T. Klonowskiego**
7. Nuty utworów do wspólnego wykonania podczas warsztatów i koncertu finałowego oraz kolejność ich wykonania **zostaną przesłane na adresy e-mail** zgłoszonych chórów oraz zamieszczone do pobrania na stronie internetowej współorganizatora Festiwalu, Sławskiego Centrum Kultury i Wypoczynku w Sławie : www.skiw.slawa.pl, w zakładce Aktualności.

REPERTUAR I ZASADY KONKURSU

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:
 - a) chóry mieszane, powyżej 24 osób;
 - b) zespoły kameralne, poniżej 24 osób;



FUNDACJA
MORZE KULTURY

- c) chóry jednorodne, żeńskie lub męskie;
 - d) chóry dziecięco – młodzieżowe
 - e) senioralne, uczestnicy powyżej 60 roku życia (80% członków chóru musi spełniać wymogi dotyczące wieku);
2. Każdy chór przygotowuje 4 utwory a cappella.
3. Utwory, które zadeklarowane w karcie zgłoszenia są programem obowiązkowym i nie mogą ulec zmianie. Czas trwania prezentacji konkursowej nie powinien przekroczyć 15 minut, wraz z wejściem i zejściem na scenę.
4. **Każdy zespół proszony jest o przygotowanie programu składającego się z następujących pozycji :**
- a) utwór sakralny;
 - b) utwór polskiego kompozytora lub patriotyczny;
 - c) utwór ludowy lub inspirowany polskim folklorem;
 - d) utwór dowolny.
5. Profesjonalne jury powołane przez organizatora oceniać będzie :
- intonację i walory brzmieniowe;
 - interpretację;
 - dobór repertuaru (stopień trudności utworów);
 - ogólny wyraz artystyczny.
6. Jury zastrzega sobie prawo do zmiany kategorii konkursowych w zależności od zgłoszonych chórów.

NAGRODY

- **ZŁOTE PASMO** - od 90 do 99 punktów
 - **SREBRNE PASMO** - od 80 do 89 punktów
 - **BRAZOWE PASMO** - od 70 do 79 punktów
 - **GRAND PRIX** – nagroda pieniężna ufundowana przez Burmistrza Sławy
- oraz nagrody specjalne:
- za najlepiej wykonany utwór sakralny



FUNDACJA
MORZE KULTURY

- za najlepiej wykonany utwór polskiego kompozytora lub patriotyczny
- za najlepiej wykonany utwór ludowy lub inspirowany polskim folklorem

Każdy chór biorący udział w Festiwalu zostanie uhonorowany dyplomem oraz rzeźbą Chrystusa Frasobliwego autorstwa Mariana Murka, lokalnego artysty rzeźbiarza z Górska.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Każdy chór deklarujący udział w konkursie zobowiązany jest do przesłania :

- czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia (pełne imię i nazwisko kompozytora i autora tekstu) oraz podpisane zgody związane z RODO;
- kopii partytur utworów zgłoszonych do konkursu. Nuty należy przesyłać skanem na adres e-mail: fundacja@morzekultury.pl festiwalu **w terminie do dnia 30. 06. 2026 r.**

2. Wraz ze zgłoszeniem prosimy o przesłanie krótkiej informacji o chorze wraz ze zdjęciem (**od 1300 – 1500 znaków**) i fotografii chóru (format JPG, wielkość 2MB).

6 Wpisowe w wysokości **500 zł** od chóru należy przesłać na konto Fundacja Morze Kultury mBank : 28 1140 2004 0000 3002 7693 0106

4. **Tytuł przelewu:** wpłata na cele statutowe - udział w XIII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Chóralnej w Sławie oraz nazwa zgłoszonego chóru **do 31 sierpnia 2026 roku.**

5. Kwota ta jest przeznaczona na cele organizacyjne i w razie rezygnacji zespołu nie podlega zwrotowi.

6. Fundacja jest **płatnikiem VAT**, więc zespoły potrzebujące fakturę muszą to zgłosić przed płatnością a w zgłoszeniu wpisać nazwę chóru, adres oraz NIP. Faktura będzie powiększona o 8 % wg. obowiązujących przepisów prawnych.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Koszt przejazdu i ubezpieczenia chór pokrywa we własnym zakresie.
2. Organizator zapewnia: salę do rozśpiewania (Szkoła Podstawowa) oraz miejsce parkingowe dla autokarów i samochodów (boisko szkolne przy Szkole Podstawowej w Sławie).
3. Organizatorzy oferują obiadokolację po warsztatach oraz obiad w dniu Festiwalu. Koszty za wyżywienie zostaną podane w późniejszym terminie.



FUNDACJA
MORZE KULTURY

4. Organizator ma możliwość zarezerwowania noclegów.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie ewentualne zmiany w Regulaminie oraz jego interpretację.
2. Wszystkie kwestie nie ujęte w Regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Organizator.
3. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem zapisów niniejszego Regulaminu.
4. W zależności od ilości zgłoszonych chórów Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięć czasowych.

INFORMACJE I KONTAKT

Zapraszamy do kontaktu mailowego :

fundacja@morzekultury.pl i marzena@morzekultury.pl

lub telefonicznego

do koordynatorki Festiwalu mgr **Krystyny Ober-Szulęckiej + 48 509826959**

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!